



К ДНЮ РАБОТНИКА КУЛЬТУРЫ

29 марта в концертном зале Дома народного творчества чествовали деятелей культуры Боровичей и Боровичского района в связи с недавно прошедшим профессиональным праздником – Днём работника культуры.

Всех причастных со сцены поздравили Глава Боровичского муниципального района Андрей Герасимов, Глава города Андрей Орлов, председатель комитета культуры Оксана Александрова, депутат Новгородской областной Думы Олег Стрыгин, председатель первичной профсоюзной организации работников культуры города Боровичи и Боровичского района Татьяна Муст. Музыкальный подарок для гостей зала прозвучал от директора ДНТ Владимира Вербило.

– Ваш труд невозможно переоценить. Вы находитесь на работе каждый день и каждый час, думая о том, чем в очередной раз порадовать своего зрителя, – выступил Олег Александрович Стрыгин. – Отрадно, что в своём послании Федеральному Собранию президент РФ Владимир Путин сообщил о старте в 2025 году программы «Земской работник культуры», а это значит, что скоро в ваших рядах появится ещё больше талантливой молодёжи, желающей трудиться в этой сфере.

Главной частью мероприятия стала торжественная церемония вручения заслуженных наград, которых в этом году удостоены более 40 специалистов в сфере культуры и искусства. Среди них и наши коллеги – работники Дома культуры АО «БКО».

Почётной грамотой комитета культуры Администрации Боровичского муниципального района за высокий профессионализм и добросовестный труд награждены:

Белицкая Наталья Александровна – режиссёр-постановщик образцового театра кукол;

Войнова Алёна Александровна – менеджер по продажам;

Юркова Екатерина Игоревна – преподаватель по вокалу.

Благодарственным письмом Главы Боровичского муниципального района за профессионализм и высокие трудовые достижения в сфере культуры награждены:

Петрова Елена Александровна – руководитель детской студии ансамбля «Радуга»;

Пухова Анастасия Владиславовна – руководитель детской студии «Малышок»;

Урядов Альберт Владимирович – звукооператор.

ЧЕСТЬ И ХВАЛА РАБОТНИКАМ КУЛЬТУРЫ



На фото: А. Пухова, Е. Юркова, А. Урядов, Е. Петрова, А. Войнова.

различных фестивалях и конкурсах международного и областного уровней. А в 2022 году Белицкой Н.А. был выдан сертификат «Педагога высшей квалификации» по версии Европейской Ассоциации Культуры.

За наполняемость зала на всех мероприятиях Дома культуры комбината с 2021 года отвечает менеджер по продажам **Войнова Алёна Александровна**. На её плечах реклама, продвижение и бронирование услуг ДК, поддержание его положительного имиджа, в том числе в социальных сетях и на сайте комбината, а также изучение потребительского спроса и аналитика цен. Помимо работы, что называется «за кулисами», Алёна Александровна контактирует с гостями напрямую: организует встречу и размещение посетителей в

дународных фестивалях.

Свои профессиональные знания наша коллега постоянно совершенствует, проходя обучения и мастер-классы, а мастерство подтверждает регулярными победами своих учеников в конкурсах разного уровня, а также собственными наградами. Одними из последних стали диплом Международной продюсерской компании «ЭЖИКС» в номинации «Лучший руководитель» и Диплом лауреата в XVIII Всероссийском отраслевом фестивале авторской песни «Мелодия души-2023» в номинации «Лучший ансамбль», в котором Екатерина представляла Боровичский комбинат огнеупоров вместе с Анной Крыловой, Еленой Кузьминой и Дмитрием Михеевым.

Почти 6 лет растит из боровичских ребятшек юных танцоров **Петрова Елена Александровна**. Родители детской студии ансамбля Rainbow, где занимаются более 60 воспитанников, знают Елену Александровну как высокоэффективного педагога и руководителя, способного заинтересовать танцем детей любого возраста. На высоком профессиональном уровне она также осуществляет организационную работу по постановке спектаклей, концертных номеров и программ, массовых культурно-просветительных, зрелищных и досуговых мероприятий для различных групп населения.

Елена Александровна профессионал своего дела и увлечённая натура. Для развития творческого потенциала посетила более 20 мастер-классов, участвовала во множественных профессиональных соревнованиях. В 2021 году педагог получила сертификат о прохождении образовательной программы для хореографов TOP SKILLS PRO в Центре современной хореографии. Рост уровня квалификации Елены Александровны поспособствовал многочисленным победам на профильных конкурсах и чемпионатах.

Пухова Анастасия Владиславовна работает в Доме культуры АО «БКО» уже более 12 лет, а с 2018 года является руководителем детской студии «Малышок». Это целеустремленный, инициативный специалист с широкой эрудицией, способный эффективно и нестандартно решать вопросы по разработке и проведению клубных и массовых культурно-просветительных, зрелищных и досуговых мероприятий для детей. Благодаря творческому складу ума и изобретательности Анастасия Владиславовна постоянно достигает высоких результатов в повышении уровня

развития своих воспитанников, применяя в работе инновационные подходы для раскрытия их потенциала.

В 2023 году педагог прошла два тренинга для специалистов раннего развития: «Мегабаран в раннем развитии» и «Сыпучие сказки в раннем развитии», а также закончила курс повышения квалификации по программе «Сенсорно-интегративная логопедия: методы запуска речи». Обучение позволило успешно реализовать в своей студии новое направление в области детского развития – «Иммерсивный театр», в котором задействованы ребята вместе с их родителями.

Урядов Альберт Владимирович один из старожилов Дома культуры комбината с трудовым стажем в должности звукооператора более 23 лет. Альберт Владимирович сформировал и продолжает регулярно пополнять обширную музыкальную фонотеку в ДК. Весь процесс по озвучиванию концертов, церемоний и торжеств, подборке музыкальных подложек, записи фонограмм для вокальных коллективов лежит на его плечах и готовится на высоком профессиональном уровне. За последние два года озвучено более 226 мероприятий. Как специалист с большим практическим опытом, Альберт Владимирович принимает эффективные решения в разработке мизансцен в зависимости от акустических особенностей сценической площадки, просмотрах, актёрских сдачах. Оперативно определяет звукотехнические средства, необходимые для проведения репетиций, руководит постановкой микрофонов, проводит пробные записи особых звуковых эффектов для использования их в спектаклях.

Урядов Альберт Владимирович разработал и успешно реализовал музыкальный материал для проведения памятного митинга, посвященного 75-й годовщине Победы советского народа в Великой Отечественной войне у мемориала Вечный огонь в Боровичах и проведения торжественной церемонии открытия стелы «Город трудовой доблести». Благодаря глубоким знаниям в сфере адаптации и модернизации инструментальной композиции, создал аранжировку гимна города Боровичи, победившей в конкурсе на лучший гимн к 250-летию города Боровичи, и демонстрационную аранжировку гимна АО «БКО».

От всей души поздравляем наших коллег с заслуженными наградами и желаем им крепкого здоровья, творческого вдохновения и дальнейших профессиональных успехов!



На фото: О. Пащенко, О. Стрыгин, О. Александрова, А. Орлов.

Белицкая Наталья Александровна руководит Образцовым театром кукол им. Т.Б. Кирилловой с 2017 года. Она занимается написанием сценариев, постановкой картин, подбором музыкального сопровождения и обучением актёрскому мастерству своих воспитанников, достойно сочетая в себе такие роли, как режиссёр, руководитель, педагог. За всё время работы творческий коллектив театра выпустил 37 премьерных спектаклей, 28 игровых программ, показал 22 открытых урока и 11 концертных номеров. Мастерство коллектива неоднократно отмечалось наградами в

зале, отвечает на вопросы и принимает меры по поступившим жалобам. В своём деле наша коллега непрерывно развивается, оставаясь при этом ответственным, трудолюбивым и отзывчивым специалистом.

Юркова Екатерина Игоревна вот уже три года является руководителем вокального коллектива Дома культуры «Весёлые нотки», в котором занимаются 30 детей в двух группах. Кроме этого, Екатерина Игоревна подготавливает трёх солистов к выступлениям и фестивалям, которые на протяжении двух лет занимают призовые места на различных меж-

КРУГЛЫЙ СТОЛ С РАБОТОДАТЕЛЯМИ

20 марта в Боровичском техникуме строительной индустрии и экономики состоялся круглый стол на тему: «Учебная площадка как инструмент подготовки выпускника под заказ работодателя».

в вопросах подготовки квалифицированных специалистов и закрепления их на предприятиях города.

Директор БТСИиЭ Наталья Молчанова рассказала об опыте организации взаимодействия с предпри-

учреждениями и основных направлениях работы отдела подготовки кадров. Наша коллега добавила, что даже после трудоустройства на предприятие, процесс обучения персонала продолжается. Все работники имеют

действия с образовательными организациями поделилось и ПАО «Мстатор», которое представила начальник отдела кадров Лариса Алексеева.

Завершила повестку круглого стола живая дискуссия на тему возможности открытия учебных площадок на предприятиях.

ПРИГЛАШАЕМ СПЕЦИАЛИСТОВ ДОРОЖНОЙ ОТРАСЛИ

22 и 25 марта специалист по развитию персонала Оксана Иванова и заместитель начальника Автотранспортного цеха Максим Секлетов в рамках профориентационной работы побывали в автомобильно-дорожном колледже.

Представители АО «БКО» выступили перед студентами 4 курса специальностей «Строительство и эксплуатация автомобильных дорог и аэродромов» и «Техническое обслуживание и ремонт двигателей, систем и агрегатов автомобилей». Они рассказали, что в настоящее время, в связи с открытием на предприятии нового участка по ремонту дорожного покрытия территорий, потребность в соответствующих специалистах возросла.

Будущие выпускники узнали, чем занимается автотранспортный цех и какие льготы для них предоставит комбинат. В конце встречи студенты получили именные приглашения на работу, дающие право на получение единовременной выплаты по истечении 6 месяцев после трудоустройства на предприятие. С этого года размер такой поддержки увеличился и составил 60 000 рублей.

Ждём молодых специалистов в свою команду!



В работе круглого стола приняли участие представители АО «БКО», ПАО «Мстатор», АО «Боровичский завод «Полимермаш», ООО «Симеко – инструмент», ПАО «Россети Северо-Запад», АО «Вельгийская бумажная фабрика», Санкт-Петербургское АО «Красный Октябрь» Боровичский Завод «Двигатель» и ООО «Вилина».

Целью встречи стало обсуждение сотрудничества работодателей с техникумом

и проблемами, перспективах, а заместитель директора по воспитательной и методической работе техникума Мария Коновец – о существующих методиках подготовки выпускника под требования работодателя.

Слово взяли и сами представители предприятий. Специалист по развитию персонала АО «БКО» Оксана Иванова рассказала о формах сотрудничества комбината с образовательными

возможность подготовки, переподготовки, повышения квалификации и приобретения необходимых компетенций как в учебных классах АО «БКО», так и непосредственно на рабочих местах под руководством опытных наставников производства. На эти цели, в том числе и на всестороннюю поддержку учебных заведений города предприятие ежегодно выделяет около 15 миллионов рублей.

Своим опытом взаимо-

Поскольку мероприятие проводилось также в рамках деловой программы Регионального этапа Всероссийского движения по профессиональному мастерству «Профессионалы», в конце встречи работодатели смогли ознакомиться с работой площадок чемпионата по компетенциям «Электромонтаж», «Программные решения для бизнеса», «Разработка виртуальной и дополненной реальности».



Подробную информацию о мерах поддержки молодых специалистов можно получить по телефону 9-21-68.

СОБЫТИЯ

ВСЕМИРНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ МОЛОДЁЖИ ГЛАЗАМИ НАШЕЙ КОЛЛЕГИ

В марте 2024 года в Сочи прошёл Всемирный фестиваль молодёжи (ВФМ). Это поистине масштабное событие объединило 20 тысяч человек из 188 стран. В образовательном центре «Сириус» собрались молодые лидеры разных направлений: активисты НКО, специалисты в науке, творчестве, спорте, педагогике, IT, политике, культуре, благотворительности... Участницей фестиваля из Боровичей стала наша коллега, медицинская сестра по массажу санатория-профилактория Наталья ЕФИМЕНКО. О её впечатлениях мы узнали из первых уст.

– Чтобы попасть на фестиваль, я подавала заявку на сайте. После этого предстояло пройти конкурсный отбор, который состоял из трёх этапов: портфолио, куда нужно было загрузить все свои достижения за последние три года (грамоты, дипломы, благодарности и т.п.); эссе по одной из пяти тем; изготовление видеовизитки и рассказ о своём профессиональном развитии в России. Затем после проверки экспертной комиссией каждого этапа оставалось ждать решения.

И вот заветный день настал. Наталья получила письмо по электронной почте с приглашением на фестиваль в составе делегации из 49 человек от Новгородской области.

– Когда я узнала, что пошла, то кричала от радости на весь дом, – делится эмоциями Наташа. – Ведь я загорелась этой поездкой ещё в 2017 году, когда проходил предыдущий фестиваль и боровичские ребята там побывали. Сразу скажу, что отзывы у них об этом мероприятии были просто «Вау!». С этого момента я для себя решила – нужно и мне попытаться. Я занимаюсь волонёрской деятельностью с 2018 года, ещё со школы. Сначала просто помогала на мероприятиях

как волонёр Победы. Потом стала тимлидером, руководителем направления, а позже – председателем «Волонтеров Победы» в Боровичах. Параллельно училась в медицинском колледже на фельдшера.

Отправлялись ребята на фестиваль централизованно поездом из Малой Вишеры. 1 марта прибыли на территорию «Сириуса», получили в личных кабинетах на сайте програм-



му мероприятий и начали посещать понравившиеся.

– Хотя первым делом, конечно, мы отправились на море, – вспоминает моя собеседница. – С погодой нам повезло, отлично прогулялись, пофотографировались и даже дельфинов увидели. Жили в отеле Delta Sirius, он расположен недалеко от площадки, в 5-10 минутах езды на автобусе. Завтракали там же по системе «шведский стол», а обеды и ужины были организованы на площадке фестиваля.

Дискуссионные встречи, круглые столы, мастер-классы, семинары, интерактивные зоны, выступления известных политиков и артистов, развлекательные мероприятия и многое другое – каждый день участники расплывали своё время не просто по часам, а почти по минутам.

– Я попала и на открытие, и на закрытие фестиваля. Открытие прошло невероятно красиво, в полном взаимодействии ведущих со зрителями. Главным впечатлением на закрытии, конечно, стала встреча с президентом РФ В.В. Путиным. Из других мероприятий, которые удалось посетить, я особенно запомнила, как впервые забралась на скалодром, посмотрела G-Drive фиджитал-гонки, поиграла в шахматы, которые я обожаю. Много эмоций вызвал стилизованный под Международный аэропорт ВФМ-2024 университет «Сириус», который стал уникальным выставочным пространством фестиваля. Тут были представлены достижения регионов, вузов и крупней-

ших компаний экономического сектора страны в формате различных зон настоящего аэропорта. 4 марта мы встретились с губернатором Новгородской области А.С. Никитиным, а потом вместе с ним подарили библиотеке «Сириуса» книги по Новгородике. Также на фестивале была возможность сходить на лекцию Дмитрия Медведева или побывать на пленарной дискуссии с Сергеем Лавровым.

Фестиваль молодёжи – это отличная возможность познакомиться с ребятами со всего мира.

– С нами были не только русские, но и иностранцы из Португалии, Кабо-Верде, США, Кипра. За несколько дней в Сочи мы подружилась и уже присматриваем мероприятия, где сможем увидеться снова. Впереди – Всемирные игры дружбы, туда я подала заявку на участие как волонтер. Посмотрим, какой будет результат.

Мы же не сомневаемся, что Наташа добьётся хороших результатов в любом деле: хоть в общественной деятельности, хоть на основной работе. К слову, получив образование в колледже, она не собирается останавливаться на достигнутом и серьёзно думает о поступлении в медицинский вуз.

– У меня и дальше есть желание учиться, надо готовиться. Я и сейчас, будучи медсестрой по массажу, освоила работу инструктора ЛФК. Надеюсь, в скором времени буду полезна людям, отдыхающим в профилактории, в качестве специалиста по лечебной физкультуре.

У каждого из нас в жизни есть особые впечатления, которые запомнятся навсегда, что бы ни случилось. Для Натальи Ефименко наверняка это будут воспоминания, как однажды она стала частью грандиозной фестивальной истории.

– Мне очень приятно осознавать, что я побывала на Всемирном фестивале и сделала это с большой гордостью за свою Родину, за свой город, за своё предприятие, радушно открывающее двери молодым...

Мария ВИНУКОВА

Талантливый человек талантлив во всём. Пожалуй, именно так можно охарактеризовать нашего коллегу, слесаря-ремонтника Центра совершенствования технологии и производства **Александра ДЮПИНА**. Кажется, совсем недавно он принимал участие в конкурсе поэтических произведений на премию имени Фёдора Селянина, а уже сегодня мы знакомимся с его картинами на персональной выставке «Автомобильное ретро», которая открылась в марте в нашем Доме культуры. О своём творческом пути, источниках вдохновения и планах на ближайшее будущее Александр с удовольствием рассказывает нашим читателям.

Как зарождалось Ваше увлечение живописью?

– Я вырос на берегу Азовского моря в Мариуполе, а это, как известно, город, где родился и жил знаменитый художник Архип Куинджи. И конечно, мы всегда гордились и гордимся этим фактом. Во все времена картины местных авторов висели на территории парков, и куда бы ты ни пошёл, везде видел художественную тему, которая понемногу наполнила и меня. Когда мы переехали в Боровичи, моя супруга стала преподавать в ИЗО-студии Центра внешкольной работы. Однажды она предложила и мне провести урок. Я согласился, и после этого занятия страх перед рисованием совсем пропал. Сначала я просто рисовал на ксероксных листах формата А4 какие-то цветы и наброски. Сперва всё было неправильно по технике, но постепенно стали появляться первые графические работы.

А почему для своих картин Вы выбрали технику карандашного рисунка?

– Карандаш – основа изобразительного искусства, это точность и детализация. На начальном этапе он просто незаменим. Зачастую один простой карандаш способен сотворить эффектную картину без каких-либо дополнительных инструментов. Хотя работа с красками, я думаю, у

меня ещё впереди. Но здесь, конечно, чтобы добраться до выставочного уровня, нужны профессиональные учителя.

То есть планируете пробовать рисовать в других техниках?

– Скорее, да. Сейчас у меня и карандаш полностью не освоен, но попробовать себя в других техниках стоит. Начать с натюрморта и постепенно подключать пастель.

Почему для первой выставки Вы выбрали тему «Автомобильное ретро»?

– Через автомобили передаётся дух времени. Например, Победа определяет



послевоенные годы. Тогда промышленность перешла на гражданские рельсы, и этот автомобиль принёс людям радость. ГАЗ-А – фазтон с открытым верхом сделан для

парадных шествий. Когда он выехал на улицы Москвы, то произвёл огромное впечатление на жителей столицы своим видом. Москвич-401, Ява – это тоже исторические шаги. В другом поколении, в 80-х, у нас появились уже иностранные модели...

Кроме автомобилей, что ещё Вы любите рисовать?

– Основных направлений у меня два. Это анималистика и архитектура. А так пробовал воплощать разные темы. Не рисую только портреты – пока для любительского уровня это слишком трудная задача.

Каковы Ваши творческие планы на ближайшее будущее?

– Обязательно идти ко второй выставке. Очень хочу, чтобы её тема была связана с комбинатом, где проходит большая часть моей жизни. У нас трудится огромное количество увлечённых людей, и здесь меня всегда поддерживают. И эта выставка,

к слову, состоялась в значительной степени благодаря Дому культуры АО «БКО»: и место предоставили, и подсказали многое. Ведь в любом деле самое главное

РИСОВАТЬ, ЧТОБЫ РАДОВАТЬ ЛЮДЕЙ



– это поддержка, с ней всё получается.

Есть ли мастера, работами которых Вы вдохновляетесь?

– Да. Это ярчайшие представители русской школы живописи, образцы усердия и трудолюбия – Карл Брюллов, Илья Репин, Виктор Ва-

В чём ещё Вы находите вдохновение?

– В красоте Боровичей. Наш город сильно располагает, и это не только моё мнение. Здесь много старины, красивых видов. Как говорится, только рисуй. А вообще, в рисовании, как и в музыке – надо правильно поймать момент, ноту. К примеру, зимой плохо работает, потому что всегда темно, а вот в период белых ночей накапливается основной объём творческих работ.

Сейчас Вы продолжаете учиться?

– Сейчас я учусь в основном через контакт с людьми.

Художники дают много ценных советов, которые нужны именно тебе. И супруга, конечно, по-прежнему остаётся моим главным учителем и наставником. В моём случае без учёбы никуда: у меня нет за плечами художественной школы, и всё постигается методом проб и ошибок.

Вы дарите свои картины?

– Да, часто. В основном – коллегам на юбилеи и на другие праздники. Моя позиция такая. Подарил одну картину – рисуешь следующую. Это хороший способ порадовать человека. А для меня это движение, которое помогает совершенствоваться и идти вперёд к новым целям.

Беседовала
Мария ВИНУКОВА

Посетить выставку «Автомобильное ретро» можно до 20 апреля 2024 года в Доме культуры АО «БКО». Вход свободный.

ОБРАЗОВАНИЕ

ПРОФЕССИОНАЛЫ ВИРТУАЛЬНОЙ РЕАЛЬНОСТИ

Ведущий специалист отдела информационных технологий АО «БКО» Рустам Гусейнов выступил в роли индустриального эксперта и руководителя группы оценки на региональном этапе Всероссийского чемпионатного движения «Профессионалы» в компетенции «Разработка виртуальной и дополненной реальности».

Соревнования проходили с 18 по 22 марта на базе Боровичского техникума строительной индустрии и экономики. Участниками чемпионата в данной компетенции стали 12 студентов среднего профессионального образования Боровичей и Великого Новгорода. Задания молодые разработчики выполняли в командах. В каждой из 6 команд трудились двое участников – программист и дизайнер.

– Студентам необходимо было разработать по одной игре с определёнными критериями в день, за ограниченное количество времени: от 4 до 6 часов, – рассказал Рустам. – Всего участники должны были представить три игры: для смартфона с

дополненной реальностью, для VR-очков с виртуальной реальностью и с виртуальной и дополненной реальностью.

Индустриальный эксперт, являющийся также независимым, участвует в оценке конкурсантов/команд и их работ, контроле времени, наблюдении за конкурсной площадкой. Задача руководителя группы оценки – оценить каждое задание, а в случае спорных моментов, высказать решающее мнение.

– Критериев оценки у данной компетенции довольно много, поэтому процесс оценивания был не быстрым, поскольку нужно очень тщательно и внимательно рассмотреть все детали работы. Я впервые находился в роли эксперта на чемпионате, для меня это был новый и очень интересный опыт, – поделился впечатлением наш коллега.

Имена победителей регионального этапа чемпионата «Профессионалы» во всех компетенциях станут известны в конце апреля. Ребятам предстоит поездка на отборочный тур в различные города России. Именно там и определяются участники финала, который состоится в сентябре в Санкт-Петербурге.



ОБУЧЕНИЕ



ЛЕКЦИИ ПО ТЕХНОЛОГИИ ПРОИЗВОДСТВА ДЛЯ СТУДЕНТОВ

Специалисты Боровичского комбината огнеупоров в рамках сотрудничества с БТСИиЭ в области дуального обучения регулярно принимают участие в разработке и актуализации образовательных программ техникума по различным направлениям, участвуют в заседаниях итоговых аттестационных комиссий.

Так, с 11 по 29 марта заместитель начальника технического отдела Галина Яковлевна Николаева проводила занятия на базе отдела подготовки кадров для студентов 4 курса, обучающихся по направлению «Производство тугоплавких неметаллических и силикатных материалов и изделий». Лекции, составленные нашей коллегой, проходили по темам: «Ведение технологического

процесса производства» и «Применение огнеупоров в различных отраслях промышленности». По завершении курса студенты выразили благодарность Галине Яковлевне за интересную и доступную подачу материала, содержательные лекции, дополненные примерами и личным опытом.

Кроме того, в этом учебном году техникум по запросу комбината включил в образовательную программу студентов 3 курса направления «Производство тугоплавких неметаллических и силикатных материалов и изделий» компетенцию «Бегунок смесительных бегунов», лекционный материал для которой также был разработан Николаевой Галиной Яковлевной.



Команда Управления.

ТОЧНЫЙ ВЗМАХ РАКЕТКОЙ

18 марта в спортивном зале ФОК «Металлург» в рамках межцеховой спартакиады прошли соревнования по настольному теннису у 1 группы цехов.

Поборются за звание сильнейших в этом виде спорта собралось 5 команд: РМЦ, цех №7, Управление, ЦСП и Автотранспортный цех.

Третий год подряд лидерами становится команда Управления. На втором месте – команда ЦСП. И завершают тройку лидеров спортсмены РМЦ.

20 марта сразилась в настольный теннис 2-я группа цехов. Участие приняли команды Окладнева, Центральной электростанции, Энергетического цеха, Службы безопасности, ЦСТИП.

В упорной борьбе за лидерство схлестнулись Служба безопасности и Центральная электростанция. Победу вырвали спортсмены СБ, на втором месте оказались коллеги из Центральной электростанции и на третьем месте – из Энергоцеха.

Поздравляем победителей!

Следующий вид спартакиады – гиревой спорт.



Команда Службы безопасности.

Традиционно в марте под эгидой Горно-металлургического профсоюза России и Фонда милосердия и духовного возрождения горняков и металлургов («Слав») проводится Всероссийский отраслевой конкурс детского творчества «Металлинка». Организатором XXIV конкурса в этом году выступила Трубная металлургическая компания при содействии «Корпоративного университета ТМК 2U», а программа мероприятий состоялась на площадках Северского трубного завода.

– «Металлинка-2024» собрала более 300 участников, – поделилась впечатлениями сопровождающая от ППО АО «БКО», председатель цехкома ЦСТИП Светлана Степанова. – Для участия нами был заявлен детский коллектив «Дух времени», занимающийся на базе Ледового дворца «Металлург» под руководством Натальи Александровны Бадекиной. И девочки не подвели! Более того, они стали Лауреатами 1 степени в номинации «Хореография». Так как на конкурс приехали представители крупнейших предприятий Горно-металлургического комплекса из 24 городов России, а предприятия эти в большинстве своём градообразующие, очень высока цена этой победы, ведь юные боровичанки превзошли своих сверстниц из Челябинска, Магнитогорска,

Липецка, Череповца, Нижнего Тагила, Электростали, Первоуральска и многих других уголков нашей страны.

Подготовка к конкурсу велась в течение полугода – это и тщательный подбор представительниц (в соответствии с Положением конкурса – не более 10 детей работников АО «БКО» в возрасте 8-11 лет), и постановка номеров, и подготовка костюмов. Руководитель коллектива показала высокий уровень профессионализма, не только сумев создать из своего многочисленного танцевального коллектива «боевую десятку», но и продумав до тонкостей два номера для выступления.

– Номера Наталья Александровна создала просто чудесные, – продолжила рассказывать Светлана. – Первая постановка – «Мста» – про нашу родную реку с

ИЗ СЕРДЦА БАЖОВСКОЙ ЗЕМЛИ – С ПОБЕДОЙ!



её порогами и беспокойным нравом. Вторая – «Каменный цветок» – как подарок принимающей стороне, ведь конкурс проходил на уральских землях, где Бажов писал свои чудесные сказы. Надо ли говорить, что свердловские организаторы рукоплескали после исполнения танца. За своё мастерство руководитель коллектива получила заслуженную награду – Диплом в номинации «Лучший педагог». А как по-взрослому ответственно подошли к выступлению наши девочки! Они тренировались дома практи-

чески без выходных, а на конкурсе показали всем пример стойкости, воспитанности и несомненного таланта, точно и проникновенно воплотив идею хореографа и постановщика. По правилам, результаты конкурса оглашаются только через сутки после выступления. Именно тогда и нашли выход сдерживаемые эмоции: слёзы счастья было не остановить.

Свободное от конкурсной программы время участников было плотно занято мастер-классами: «Создание арт-объекта», «Научные опы-

тересно было увидеть, как и с каким трудом делали железо. А на входе в музей «Малахитовая шкатулка» детей встречал сам П.П. Бажов. Витрины с уральскими самоцветами, царь-ларец из малахита, ростовые Хозяйки медной горы – всё просто завораживало. Организаторы в этом году сделали очень познавательную программу пребывания детей.

Коллектив «Дух времени» вместе с руководителем Н.А. Бадекиной выражают слова благодарности руководству АО «БКО» и председателю ППО АО «БКО» Кругловой Светлане Васильевне за поддержку, а мы в свою очередь благодарим девочек вместе с хореографом за предоставленную нам возможность гордиться и восхищаться их талантом и мастерством. Bravo!

ТРЕБУЮТСЯ

ПРИГЛАШАЕМ НА РАБОТУ
АО «Боровичский комбинат огнеупоров»

САНАТОРИЙ-ПРОФИЛАКТОРИЙ

- Медицинскую сестру по массажу
График работы: 5/2, 10:00-18:30
Зароботная плата 35 000 - 40 000 рублей
- Медицинскую сестру по физиотерапии
График работы: 2/2, 08:30-20:00
Зароботная плата 35 000 - 40 000 рублей

ФОК «ОЛИМП»

- Оператора рецепции
График работы: сменный
Зароботная плата 28 000 - 29 000 рублей
- Уборщика помещений
График работы: сменный
Зароботная плата 22 000 рублей
- Рабочего по зданию
График работы: 2/2
Зароботная плата 22 000 рублей

ТОРГОВЫЙ ЦЕНТР

- Заведующую производством на БО «Пирос»
На летний период с проживанием
Зароботная плата 60 000 рублей
- Повара в столовую
График работы: 5/2
Зароботная плата от 35 000 рублей
- Повара в столовую карьера «Окладнево»
График работы: 5/2, 07:30 - 16:00
Зароботная плата от 40 000 руб.
- Повара на БО «Пирос»
На летний период с проживанием
Зароботная плата 45 000 руб.
- Официантов
График работы: различный
Зароботная плата от 25 000 руб.



БКО.РФ | ВАКАНСИИ
Наши вакансии ЗДЕСЬ! Приходи работать к нам!
ул. Международная, 1, каб. 2
8 921 695-62-36, 8(81664) 9-20-46

РЕКЛАМА

27 апреля
суббота
ДК АО «БКО»
19:00

Весеннее бодрение!

СУПЕР DISCO ПАТИ!

от ВИТАЛИЯ МАЙОРОВА
Ведущий ВЯЧЕСЛАВ ЯКОВЛЕВ
ДИСКOTEKA по завершении программы
Бронирование столиков 8 (81664) 9-21-13

ТРЕБУЮТСЯ

Акционерное общество
«БОРОВИЧСКИЙ КОМБИНАТ ОГНЕУПОРОВ»

в связи с открытием нового участка в цехе No 7 (район Вельгия) приглашает на работу:

- ВОДИТЕЛЕЙ ПОГРУЗЧИКА** (фронтального), ЗП от 66 000 руб.
- УКЛАДЧИКОВ-УПАКОВЩИКОВ**, ЗП от 57 000 руб.
- СЛЕСАРЕЙ-РЕМОНТНИКОВ** 5 разряда, ЗП от 66 000 руб.
- СЛЕСАРЕЙ-РЕМОНТНИКОВ** 4 разряда, ЗП от 55 000 руб.
- ЭЛЕКТРОМОНТЁРОВ ПО РЕМОНТУ ОБОРУДОВАНИЯ** 5 разряда, ЗП от 64 000 руб.

МЫ ПРЕДЛАГАЕМ:

- ✓ быстрое обучение и переподготовку на рабочем месте с опытным наставником;
- ✓ иногородним - компенсацию съёмного жилья в первый год работы до 10 000 рублей;
- ✓ внеплановый аванс за первую рабочую неделю;
- ✓ выпускникам колледжей и техникумов - подъемные в размере 60 000 рублей;
- ✓ социальные бонусы в ФОКах «Олимп», «Металлург», базе отдыха «Пирос», в МСЧ, санатории-профилактории;
- ✓ активную профсоюзную поддержку.

Отдел кадров ул. Международная, 1 каб. No2
928-10, 920-46, 920-36, 8(921) 695-62-36