

# ЗА ОГНЕУПОРЫ

Газета трудового коллектива Боровичского орден  
Отечественной войны I степени и Трудового Красного Знамени  
комбината огнеупоров им. В. И. Ленина

1991  
ЧЕТВЕРГ  
6  
ИЮНЯ  
№ 20 (4244)  
Основана  
11 октября 1928 года  
Выходит 1 раз  
в неделю

## 12 ИЮНЯ — ВЫБОРЫ ПРЕЗИДЕНТА РСФСР

### КАНДИДАТЫ В ПРЕЗИДЕНТЫ РОССИИ

**Бакатин Вадим Викторович** — член Совета безопасности СССР. Кандидат в вице-президенты — Р. Абдулатипов, председатель Совета национальностей Верховного Совета РСФСР.

**Ельцин Борис Николаевич** — председатель Верховного Совета РСФСР. Кандидат в вице-президенты — А. Рудкой, полковник Вооруженных Сил СССР, народный депутат РСФСР.

**Жириновский Владимир Вольфович** — председатель Либерально-демократической партии России. Кандидат в вице-президенты — А. Завидий, президент концерна «Галланд».

**Макашов Альберт Михайлович** — генерал-полков-

ник, командующий Приволжско-Уральским военным округом. Кандидат в вице-президенты — А. Сергеев, зав. кафедрой политекономии Академии труда и социальных отношений.

**Рыжков Николай Иванович** — персональный пенсионер. Кандидат в вице-президенты — Б. Громов, генерал-полковник, первый заместитель Министра внутренних дел СССР.

**Тулеев Аман Гумирович** — председатель Кемеровского областного Совета народных депутатов. Кандидат в вице-президенты — В. Бочаров, начальник комбината «Кузбассшахтстрой», народный депутат РСФСР.

## ВЫБИРАТЬ ПРЕДСТОИТ КОЛЛЕКТИВУ

Не хотелось быть оригинальным, но приходится присоединиться к мнению большинства, что экономическое положение в стране продолжает ухудшаться. Эта ситуация наблюдается и на нашем коллективе. Перебои в обеспечении сырьем, материалами, запасными частями и т. д. Нестабильная работа горных предприятий и огнеупорных цехов. В результате — снижение объемов производства. Но это следствие. Причины кроются в монополизировавшей все и изжившей себя командно-административной системе.

Всю свою историю комбинат огнеупоров как предприятие союзного подчинения был лишен права решать самостоятельно свои же проблемы. Несоответствие цен в отрасли на выпускаемую продукцию, волевое (часто непродуманное до конца) централизованное финансирование капитальных вложений, игнорирование экологических проблем, недостаточное выделение материальных ресурсов и лимитов на строительство жилья и социальной сферы и т. д. — все это была политика союзного правительства в отношении большинства отраслей народного хозяйства и тысяч предприятий и объединений. Не избежал этой участи и наш комбинат.

Выход из этой ситуации известен и определен. Это реализация в жизнь кардинальной экономической реформы, о которой мы говорим уже несколько лет. К сожалению, а это признано даже и руководством страны, и здесь не удалось опять избежать просчетов и ошибок. Как известно, сейчас уже разработаны новые программы по стабилизации экономики и перехода к рыночным отношениям как правительством РСФСР, так и союзным правительством.

Необходимо отметить, что программы выхода из кризисной ситуации союзной и РСФСР во многом отличаются друг от друга. Идут свои пути дальнейшего развития и существования и коллективы предприятий и объединений.

Сегодня нет, наверное, того коллектива, в котором не обсуждались бы ежедневно вопросы как жить и работать дальше, какую форму хозяйствования и управления выбрать, чтобы она была наиболее эффективной в сравнении с существующей?

Необходимо отметить, что уже есть ряд нормативных актов, в которых определены направления по решению этих вопросов. Направление одно — это демополизация народного хозяйства. Совет Министров СССР в своем постановлении от 16.08.1990 г. № 835 «О мерах по демополизации народного хозяйства».

## ПРОБЛЕМЫ ДНЯ

в частности, одобрил как одну из эффективных мер решения этого вопроса практику последовательного перехода от централизованной системы ведомственного управления отраслями к его построению на принципах самоуправления путем создания добровольных объединений предприятий с выходом из подчинения соответствующих министерств и ведомств. Речь здесь идет о возможности выхода предприятия из структуры министерства. Предприятия в данном случае приобретают полную хозяйственную самостоятельность с одновременным (о чем нельзя забывать) многократным повышением ответственности перед обществом и своим коллективом за результаты деятельности.

Ясно и то, что проблема приобретения самостоятельности предприятием приобретает особый смысл на пороге подписания республиками нового союзного договора и определение России как самостоятельного суверенного государства. Причем, государственность России как с правовой стороны, так и с фактической, в полной мере реализуется с избранием Президента России. Свою государственность обретают и другие союзные и ав-

тономные республики. В связи с этим перспектива существования в недалеком будущем многих отраслевых союзных министерств становится довольно-таки проблематичной. Эта ситуация также определяет необходимость рассмотрения предприятиями целесообразности нахождения в структуре союзных министерств, т. е. перед коллективами предприятий сегодня стоит вопрос, в чьей юрисдикции быть — союзной или республиканской? На эти размышления наводят причины и результаты развития шахтерского движения. Как известно, многие шахты уже перешли в юрисдикцию Рос-

прибыли. По союзному законодательству предприятие союзного подчинения уплачивает в госбюджет со II квартала т. г. 35 процентов налога с получаемой прибыли. По республиканскому законодательству предприятие, находящееся под юрисдикцией РСФСР, уплачивает этот же налог в размере до 32 процентов. Простой расчет показывает, что для комбината это миллион рублей прибыли, дополнительно остающейся в распоряжении коллектива.

Вопрос поставок Сегодня комбинат как предприятие союзного подчинения имеет госзаказ 100 процентов, т. е. наш комбинат не имеет права самостоятельно распоряжаться продукцией, которую же сам и выпускает. Республиканское законодательство в этом вопросе также прогрессивнее, оно дает большую самостоятельность предприятиям в распределении выпускаемой продукции.

Совет Министров РСФСР своим постановлением от 22 января 1991 года № 37 утвердил «Положение о порядке перехода в юрисдикцию органов государственного управления РСФСР предприятий и организаций союзного подчинения, расположенных на территории РСФСР». В соответствии с данным постановлением предложения о переходе подготовляются предприятиями с учетом мнения трудовых коллективов и представляются для рассмотрения в Государственный комитет РСФСР по управлению государственным имуществом. В пакет предложений входят следующие материалы: решение общего собрания (конференции) трудового коллектива предприятия о переходе в юрисдикцию органов государственного управления РСФСР; сведения о предприятии, его финансово-хозяйственной деятельности; бухгалтерский отчет на последнюю дату и другие данные, определяющие возможность его самостоятельной деятельности в условиях рынка, а также сроки

Окончание на 2-й стр.

## ПОКАЗАТЕЛИ

РАБОТЫ ЦЕХОВ И ШАХТ  
КОМБИНАТА  
ЗА МАЙ

(в процентах к плану)	
ОГНЕУПОРЫ	
Цех № 2	76,4
Цех № 4	66,5
Цех № 6	100,1
ЦСП	78,1
ШАМОТ	
Цех № 3	75,3
Цех № 6	93,8
КАОЛИН	
Шахта № 2	50,8
Шахта «Шиботово»	51,4
Р-к «У.Брынкино»	100,0
Р-к «Окладнево»	0

## ВАГОНЫ И ПРОСТОЙ

Подведены итоги работы подразделений комбината по погрузо-разгрузочным работам за май. При норме простоя вагонов 7,9 часа фактически простои составили:

Цех № 1	2,7
Цех № 2	7,4
Цех № 4	7,8
ЦСП	9,6
Р-к «Усть-Брынкино»	18,2

По комбинату при норме простоя 7,8 часа фактически с учетом спецагонов простои составили 7,2 часа.

## В ПАРТКОМЕ КОМБИНАТА

Предметом обсуждения состоявшегося очередного заседания парткома были вопросы создания общественно-политического клуба и участие коммунистов предприятия в кампании по президентским выборам.

Что такое общественно-политический клуб, каким он должен быть, кто будет им руководить, разрабатывать тематику и проводить заседания? Вот далеко не полный перечень вопросов, которые затронули члены парткома, прежде чем вывести окончательное решение. А оно было таким: клуб создать. Для его руководства утвердить координационный совет из пяти коммунистов (Ю. С. Иванов, Е. А. Штерн, Н. С. Задорожный, Л. П. Степанова, Б. Г. Маркелов), которому спланировать свою работу до конца года. Парткому осуществлять организационную и методическую помощь клубу.

По поводу выборов Президента РСФСР члены парткома единодушны были в одном: сторонними наблюдателями быть нельзя. Тем более, что среди претендентов — четыре члена КПСС. Кому отдать предпочтение, за кого агитировать — здесь мнения разошлись, так как о некоторых кандидатах известно совсем немного. Поэтому решили поручить секретарям парторганизаций совместно с руководителями подразделений, членами парткома, депутатами горсовета провести рабочие собрания в трудовых коллективах, на которых разъяснить основные положения Закона о выборах Президента России, получить как можно больше информации о претендентах на этот пост, механизме голосования, а также наделить трудящихся на активное участие в этом важном мероприятии.

Ю. ИВАНОВ.

# ВЫБИРАТЬ ПРЕДСТОИТ КОЛЛЕКТИВУ

Окончание. Нач. на 1-й стр. ки перехода предприятия; обязательств по выполнению поставок продукции для государственных нужд и по сложившимся хозяйственным связям. Документы подписываются руководителем предприятия, председателем СМК и председателем профкома.

Одновременно предприятие направляет указанные материалы в свое министерство и соответствующие Советы народ-

ных депутатов. При отсутствии разногласий со стороны министерства и других организаций, осуществляющих функции управления данным предприятием, принимается решение Государственного комитета РСФСР по управлению государственным имуществом или уполномоченным им органом РСФСР о принятии предприятия в юрисдикцию органов государственного управления. При отказе министерства и

других организаций СССР передать предприятие в юрисдикцию органов государственного управления РСФСР окончательное решение принимает Госкомитет РСФСР по управлению государственным имуществом и уведомляет об этом соответствующие союзные органы.

При оформлении перехода с согласия трудового коллектива может быть принято решение о преобразовании государственного предпри-

ятия в акционерное общество, сдачи его в аренду и приватизации.

Как видно из данного постановления, основа для изменения юрисдикции предприятия — решение трудового коллектива. Поэтому все мы стоим перед выбором. Сделать его необходимо взвешенно, продуманно и в то же время быстро, так как время, то и не ждет.

**Е. ШТЕРН,**  
руководитель группы экономического анализа и прогнозирования ОНОТ и З.

# ШАХМАТЫ

**Ведет В. Антипов**  
№ 36. В. Лукичев (Таганрог) Кр1, Фн6, Сф7, Кн7, Кд5, п. 46 — Кра5.  
Мат в два хода.  
№ 37. В. Двиборенко (Оренбург) КрФ8, Фв8, Кн4 — Крн8, Кд3, Кн6, п. 47.

Мат в два хода.  
№ 38. Б. Жежерун (Хмельницкий) КрД3, Фв3, Ле2, Кн5, п. е4 — Крн3, п. 45.

Близнец: переставить пешку ж5 на поле ж4. Мат в два хода.

№ 39. В. Якшанов (Кемерово) Крн2, Фв8, Сс7, Кн3, п. н5 — Крн6.

Близнец: поменять местами королей.  
Мат в два хода.

№ 40. В. Пыпа (Червоноармейск) Крн6, Фд5, Лф6, Кс6, Кн7 — Крн8, Ле8.  
Мат в два хода.

№ 41. Е. Марков (Саратов) КрФ5, Фд1, Ла5, Сн1 — Крж2, Сн1, Ка1.  
Мат в два хода.

№ 42. А. Гаршер (Навашино) Кр7, Ка7, Кс8 — КраВ, п. в7.  
Мат в два хода.

№ 43. В. Лимонов (Старое Мокшино) КрД1, Фс6, Са7, Ке3 — КрД3, Ка1, п. а5.  
Мат в два хода.

№ 44. В. Лимонов (КрФ5, Фс7, Кс8, Сд2 — Кра5, п. е6).  
Мат в два хода.

№ 45. В. Никитин (Боровичи) КрС5, Лн8, п. с7 — Кра6, п. а7.  
Мат в два хода.

№ 46. А. Марьгин (Краснодарский край) Крн6, ФФ6, Лф5, Св8, Кд5 — Кра4, Сс6.  
Мат в два хода.

№ 47. А. Марьгин (КрС2, Фж7, Лс6, Лж5, п. е3 — Кра4, п. е5).  
Мат в два хода.

№ 48. А. Марьгин (КрФ3, Фн5, Кн5, п. ж2 — КрФ1, Лж1, п. ф2).  
Мат в два хода.

№ 49. В. Бука (Светлый) КрС1, Фд7, Сс4, пп. в3, е4 — Кра4.  
Мат в два хода.

№ 50. В. Матзуш (Старая Русса) Кра4, Фн2, Ла2, Кс6 — Кра6, пп. в7, с7.  
Мат в два хода.

# Народный календарь

## ЛЕТО

(с 11 июня по 26 августа — 76 дней)  
И Ю Н Ъ

- Начало лета (с 11 июня по 5 июля) — 26 дней.
- 12 июня — цветет шиповник.
- 15 июня — появляются грибы: подберезовики, красноголовки и белые.
- 23 июня — появляются плоды земляники.
- 25 июня — цветет жасмин.
- 27 июня — цветет картофель. На Тихона (29 июня) — свирепствуют слепи.
- 1—5 июля — появляются плоды черники и черной смородины.

Лесопильный участок деревообрабатывающего цеха продает в неограниченном количестве срезки-отходы за наличный расчет по цене 5 руб. 19 коп. за кубический метр.  
3—3.

# УСПЕХОВ ТЕБЕ, «РАДУГА!»

УЖЕ стали традицией майские отчетные концерты ансамбля «Радуга». И каждый раз они превращались в полнотражные праздники красок, ритмов, народных костюмов, танцевальных придумок. Не стал исключением и нынешний годичный концерт «Радуги» и детской студии бального танца. Он стал воистину праздником и для исполнителей, и для зрителей. Атмосфера праздничного представления объединила сцену и зал.

Хореографический ансамбль под руководством своего бессменного балетмейстера Леонида Булгакова показал насыщенную, разноплановую программу, которая никого в зале не оставила равнодушным. Прежде всего хотелось бы отметить слаженность всего концерта, где не было допущено ни одной задержки, накладки, помарки, что бывает так характерно для самостоятельных коллективов. Этот профессионализм идет от неустанный тренинга, от внимательного отношения к любым деталям и, конечно, больше всего от строгой требовательности руководителя.

Отдельное слово стоит сказать о костюмах. Они пленяют своей природной, вкусом, элегантностью, что, впрочем, не удивительно, если учесть, что пошиты в ленинградском специализированном кооперативе «Ленок». Но, пожалуй, им не уступают и костюмы народных танцев, пошитые в городском учебно-производственном комбинате.

Как мы уже сказали, программа была большой, насыщенной, и потому ограничимся рассказом лишь об отдельных фрагментах из нее. К слову, отметим весьма сдержанное, скромное оформление концерта, чем только оттенялась многокрасочность и завершенность костюмов. Лакомнич был и конфетанс.

В танце «Горенка» обыгрываются мотивы незатейливых деревенских «посиделок», где парни поначалу немного важ-

ничают, а девушки выступают, словно павы. Здесь-то и начинается тот степенный разговор без слов, заканчивающийся тем, что девушки кладут платочки на плечо суженому своему. Этот танец боровичан был удостоен первой премии на областном фестивале хореографических ансамблей.

Степенный танец сменяется развеселой «Барыней» с пересвистом, с припевками да еще и «Чеботухой» с лихим перестукиванием каблучков. Хорош игровой танец «Ручеек». Интересен рисунок танца «Клубочек», имитирующего последние движения девушек, занятых преднеем.

В оригинальном народном танце «Дошечка» выступили солисты коллектива Ольга Новикова и Владимир Горохов. Кстати, и этот танец стал лейтмотивом первой степени на областном хореографическом смотре.

Яркое впечатление оставляет калмыцкий танец «Орлы». Их внешний вид лишь слегка намечен неглубокой бахромой, свисающей с плеч черных костюмов. Зато «орлиный характер» выразительно передан в самом танце, в его стремительных выпадах, «хищном» кружении, в сдержанной грации движений. Мастерски сплели этот танец Владимир Горохов, Евгений Великанов и Алексей Петров. Добавим, что танец «Орлы» поставлен балетмейстером ленинградского института культуры З. Д. Лянгольф.

Премьерой концерта стал народный каряжский танец. И он поразил зал своими необычными костюмами, «Каряжи», как им и положено, танцевали в меховых дохах с цветными вышивками. Представляя премьеру танца, ведущий от имени ансамбля выразил благодарность за костюмы коллективом зверофермы и волгинского кожкомбината. Танец игровой, передающий мотивы основного занятия каряжков — охоты! Вот и мужчины, что боем на бубнах создают радостно-тревожную атмосферу пре-

дстоящей охоты. А вот и девушки, выбегающие трепетной стайкой на сцену. Они словно олицетворяют саму природу, встревоженную вторжением охотников. Недаром же порой у них вырывается шепелящий крик чаек... Этот поэтический, образный танец зрители проводили долгими аплодисментами, впрочем, он не был исключением. Зал щедро отзывался и на весь этот красочный праздник танца.

А вот этим танцорам аплодировали еще до того, как они сделали свое первое па. Выступала детская студия бального танца первого года обучения. Уж очень трогательны и очаровательны были эти мальчики и девочки в красочных костюмах, исполнявшие, как заповедь, литовский народный танец. Позже мы их увидели в небольшом церемониальном танце вальсе. Очаровательны были мальчики 9—11 лет в черных брюках да лампасами, с жабо на груди и черными бабочками. Как они были галантны в обращении к своим «демам», кружившихся в белых, воздушных платьях. А представлять себе тех же мальчиков в смокингах, чинно и торжественно выступающих в полонезе, ведя за руку своих партнерш в многоцветных платьях...

Но автору больше пришлось по душе в исполнении юных танцоров композиция, построенная на современных ритмах, куда вошли и фокстрот, и тустеп, и реддер. Уж очень были заразительны по своим темпам эти танцы. Да и сами ребята плясали с таким увлечением... Еще стремительней была самба «Ча-ча-ча», где девочки выплясывали в экзотических, сверкающих юбочках...

И все это вытанцовывалось уверенно, элегантно, легко. Но стоит только подумать, какого труда и упорства потребовали от балетмейстера эти легкость и элегантность. Прежде всего детей надо было обучить манерам: как держать осанку, как склонить голову, улыбнуться, подать руку, присесть в реве-

рансе... А уж потом заучивали рисунок танца, упрямо отработывали каждое движение. Трудно давался многим, скажем, скользкий шаг в медленном вальсе. Знать и у праздничного танца, как у всякого праздника, свои нелегкие будни...

Однако вернемся ко взрослому. Хорош был вальс, где парни выступали в белых костюмах с черными шарфами. Девушки то плавно, то стремительно кружились в воздушных бальных платьях...

Интересна танцевальная композиция в стремительных современных ритмах. Парни в черных жилетах, темных очках, белых перчатках. В смелых и эксцентричных костюмах — девушки. Движения скульпы, резкие, исполненные сдержанной силы. Во всей этой симфонии стремительных ритмов и дерзких сочетаний красок угадывается некая недосказанность... Танец держит вас в напряжении.

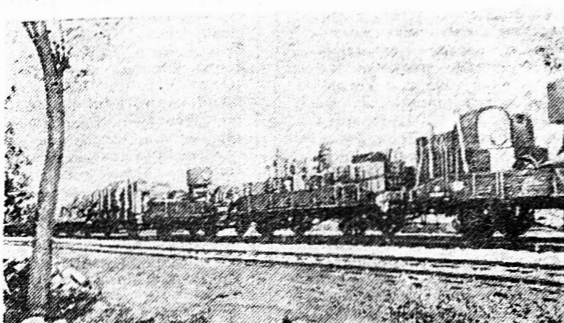
Но совсем иначе воспринимается такой незатейливый как бы домашний народный финский танец «Рулате». Красочны, но не броски эти крестьянские костюмы, впитавшие в себя смелые краски севера...

В заключение приведем несколько исходных данных по «Радуге». Ей 12 лет. В составе ансамбля 32 танцора. В детской студии бального танца 25 пар первого года обучения и 10 пар второго. Кроме Боровичей «Радуга» выступала в Твери, Новгороде, Белгороде, Пскове, Хаапсалу, на БАМе и дважды — в Финляндии. Высший успех на долю ансамбля выпал в Твери на зональном конкурсе танцевальных коллективов, где «Радуге» из 14 коллективов было присуждено второе место.

Дети репетируют два раза в неделю, взрослые — три раза. Каждая репетиция начинается с приветствия друг друга, а затем разминка под глуховатый голос бессменного балетмейстера: «Начали! Три-четыре!»

П. АЛЬШИЦ.

# 22 ИЮНЯ—50 ЛЕТ СО ДНЯ НАЧАЛА ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ



На снимках: поезд с оборудованном эвакуированного завода; учащиеся ремесленного училища собирают минны. Фотохроника ТАСС.